

Przetwarzanie dźwięków i obrazów - laboratorium

	Skrócona nazwa	Wt 09:15 -11:00	Śr 10:15 -12:00	Wt 09:15 -11:00	Śr 10:15 -12:00
0	Wprowadzenie	3.X	4.X	3.X	4.X
1	Tłó - A. Kurowski	10.X	11.X	17.X	18.X
2	Próbkowanie - P. Szczuko	24.X	25.X	7.XI	8.XI
3	Lokalizacja - J. Kotus	14.XI	15.XI	21.XI	22.XI
4	Superres - P.Szczuko	28.XI	29.XI	5.XI	6.XII
5	OCR - G. Szwoch	12.XII	13.XII	19.XII	20.XII
6	Kompresja - G. Szwoch	9.I	3.I	16.I	10.I
7	Rezerwa	23.I	17.I	26.I	24.I

Pełna nazwa, prowadzący:

1. Badanie algorytmów modelowania tła w obrazach z kamer monitoringu - mgr inż. A. Kurowski
2. Wpływ próbkowania i kwantyzacji na jakość dźwięku - dr inż. P. Szczuko
3. Lokalizacja źródeł dźwięku z wykorzystaniem wektorowego czujnika akustycznego - dr inż. J. Kotus
4. Poprawa jakości obrazu metodami superresolution - dr inż. P. Szczuko
5. Poprawa jakości obrazu i algorytmy OCR - dr inż. G. Szwoch
6. Kompresja i ekspansja dynamiki sygnału fonicznego - dr inż. G. Szwoch

Prowadzący: Piotr Szczuko, p. 729
szczuko@multimed.org